



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria
Direzione Generale

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 89/2010 “Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei” a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133.
- VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 60, recante norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107. (17G00068) - (GU n.112 del 16-52017 Suppl. Ordinario n. 23)
- CONSIDERATA l'opportunità di realizzare percorsi di ricerca-azione didattica e formativa nell'ambito disciplinare dei linguaggi e attività artistiche, artigianali e del Made in Italy, anche in riferimento alla legge 13 luglio 2015, n. 107 (di seguito, legge n. 107 del 2015)
- CONSIDERATA l'opportunità di promuovere percorsi di conoscenza del patrimonio culturale e ambientale dell'Italia e delle opere di ingegno di qualità del Made in Italy e avviare la costituzione di Poli a orientamento artistico e performativo per la valorizzazione delle eccellenze Made in Italy, ai sensi dell'art. 11 del Dgls n.60/2017;
- CONSIDERATA la presenza nella Regione Calabria di Istituti ad indirizzo Tecnico e Professionale vocati alla realizzazione di percorsi artigianali e di promozione del Made in Italy;
- RITENUTO che il sistema della formazione tecnico- professionale è sempre più diffuso nelle scuole della regione, attraverso il sistema di Istruzione e di IeFP in tutte le province della regione Calabria, grazie all'attuazione della riforma “La Buona Scuola”, che ha previsto percorsi di potenziamento delle attività di valorizzazione delle eccellenze nel Made in Italy anche attraverso la realizzazione di percorsi di alternanza scuola-lavoro;

STABILITO che l'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria intende rafforzare lo sviluppo e la diffusione della cultura del Made in Italy sul territorio, potenziare la promozione di percorsi innovativi di alternanza scuola-lavoro nelle scuole, realizzare sinergie e progetti in rete con altre Istituzioni regionali, nazionali nonché la promozione di attività ed eventi artistici e culturali sul territorio regionale e nazionale, anche attraverso la costituzione di Poli;

RITENUTO opportuno avvalersi di un gruppo tecnico di lavoro e ricerca al fine di creare, organizzare e sviluppare idee, progetti, reti, attività culturali e formative e iniziative varie in questo settore

DISPONE

Art. 1 È costituito un Gruppo di lavoro tecnico finalizzato a sostenere le esperienze artistiche, artigianali e del Made in Italy significative e a valorizzare il lavoro svolto dalle scuole ad indirizzo artistico, artigianale, tecnico e professionale e dai C.P.I.A., denominato "Gruppo di lavoro e ricerca per la valorizzazione del Made in Italy", così composto:

Art. 1 – Sono individuati i membri del Gruppo di Lavoro Tecnico per la ricerca e la valorizzazione del Made in Italy:

1. DT Maurizio Piscitelli - Dirigente tecnico, Coordinatore servizio tecnico-ispettivo Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria (Coordinatore)
2. DT Pasqualina Maria Zaccheria – Dirigente Tecnico Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria
3. Dott.ssa Graziella Cammalleri – Dirigente Scolastico IIS "Mancini" Cosenza
4. Dott. Gaetano Pedullà – Dirigente Scolastico IPSIA Siderno (RC)
5. Dott. Giuseppe Policaro – Dirigente Scolastico CPIA Vibo Valentia
6. Prof.ssa Giovanna Giulia Bergantin – referente CCPPIA presso l'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria
7. Prof. Giovanni Carbone – docente assegnato all'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria
8. Prof.ssa Patrizia Rizzo - docente assegnata all'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria

Art. 2 – Il Gruppo di Lavoro Tecnico ha compiti di natura organizzativa, propositiva e consultiva

Art.3 - Il Gruppo di Lavoro Tecnico elabora proposte al fine di valorizzare l'innovazione della didattica dell'arte, dell'artigianato e del Made in Italy, nell'ambito del curriculum verticale;

Art.4 - Il Gruppo di Lavoro Tecnico assicura il supporto all'organizzazione e alla gestione delle attività culturali, artistiche e artigianali, alla formazione del personale, agli esami di stato negli Istituti Tecnici e Professionali.

Art.5 – Per le attività del gruppo non è previsto alcun compenso o rimborso.

Catanzaro, 9 gennaio 2018

IL DIRETTORE GENERALE
Diego Bouché