COMMISSIONE CONCORSO PERSONALE DOCENTE OBOE A56

Griglia di valutazione della **PROVA SCRITTA** (art. 5 DM n. 95/2016)

La commissione decide di declinare ciascun indicatore secondo i descrittori della griglia di seguito riportata.
Ad ogni indicatore, e di conseguenza ai corrispettivi descrittori, è assegnato un peso diverso in ragione della significatività e importanza che la stessa commissione ha ad esso attribuita.
La prova scritta disciplinare sarà valutata sulla base delle indicazioni di cui all'art. 8 c. 4 del DM n. 95/2016 e il punteggio riportato per ogni descrittore verrà contrassegnato con una crocetta.
La votazione complessiva della prova scritta disciplinare sarà data dalla somma delle valutazioni attribuite a ciascun indicatore.La prova non svolta determina automaticamente l'attribuzione di punti zero.

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO			
1. PERTINENZA	1.a) Esposizione esaustiva, ampiamente congruente alle indicazioni e alle richieste della traccia, sostenuta da argomentazioni teoriche pertinenti e complete				1,5
	1.b) Esposizione sostanzialmente corrispondente alle indicazioni e alle richieste della traccia.			1,0	
	1.c) Esposizione frammentaria, disorganica con argomentazioni confuse rispetto alle indicazioni e alle richieste della traccia.		0,5		
	1.d) Non si evidenziano argomentazioni pertinenti e rispondenti alle indicazioni e alle richieste della traccia.	0			
i COMPLETEZZA	2.a) Trattazione completa, ampia ed articolata con sequenzialità logica delle argomentazioni trattate				1,5
	2.b) Trattazione essenziale non sempre sostenuta da argomentazioni pertinenti			1,0	
	2.c) Trattazione frammentaria e lacunosa		0,5		
	2.d) Non si evidenziano trattazioni rispondenti alle indicazioni disciplinari della traccia.	O			
3. CORRETTEZZA DEI LINGUAGGI	3.a) Chiarezza espositiva, correttezza lessicale e competenza del formalismo Didattico-musicale, linguaggio ricco ed appropriato				1,5
	3.b) Chiarezza espositiva e uso adeguato del formalismo Didattico-musicale			1,0	
	3.c) Esposizione carente e poco chiara; uso non sempre corretto del formalismo Didattico-musicale		0,5		
	3.d) Esposizione inadeguata con diffusi errori nel formalismo Didattico-musicale	0			

4.ORIGINALITA'	4.a) Presenza di collegamenti interdisciplinari e itinerari didattici completi e originali			1,0
	4.b) Presenza di collegamenti interdisciplinari e itinerari didattici		0,5	
	4.c) Assenza di collegamenti interdisciplinari e itinerari didattici	0		

Data Catanzaro, lì 06/06/2016

La Commissione

Presidente Dirigente Scolastico Concetta Carrozza_____

Commissario Prof. Demetrio Labate_____

Commissario Prof. Giuseppe Mimmo Rotella_____

Inglese Prof. Biagio Moscato_____

Francese Prof.ssa Rosellina Formoso_____

Spagnolo Prof. Biagio Moscato_____

Segretario Prof. Nicola Grillo_____