**Requisiti e norme per ‘iscrizione all’Albo d’oro di A.M.O.P.A ITALIA**

L’evento è incentrato sulla valorizzazione degli alunni/e, del loro impegno, del loro amore per la lingua francese, per questo i loro nomi saranno iscritti nell’Albo d’oro di A.M.O.P.A. ITALIA

* Si intende per eccellenza un alunno/a che abbia riportato allo scrutinio finale dell’anno precedente una votazione **non inferiore a 10/10** per quanto riguarda sia la scuola secondaria di primo grado sia il primo biennio della scuola secondaria di secondo grado. Per il triennio successivo, invece l’eccellenza si intende con una votazione **almeno di 9/10**.
* Potranno essere selezionate non più di due eccellenze per classe, tuttavia, al fine di offrire una norma meno rigida, se, per esempio, un docente ha in tutto 5 classi, può selezionare 10 nominativi in totale, equilibrando così classi con maggior numero di eccellenze con classi che invece, complessivamente, sono meno brillanti. In sostanza, si tratta sempre di due alunni/e, tenendo però conto del numero globale degli/delle alunni/e di ogni docente.
* Qualora un insegnante superi il tetto previsto, si fa appello al buon senso ed alla capacità di discernere uno spessore fatto di intelligenza, capacità, passione ed interesse perché questo riconoscimento può essere conferito solo a vere eccellenze nel senso più profondo del termine. Va da sé che si può partecipare solo una volta durante il proprio corso di studi a questa prestigiosa competizione.
* Gli/le alunni/e diplomati nell’anno scolastico 2017/18 possono essere proposti per l’iscrizione all’Albo d’Oro, a cura dei rispettivi ex-docenti.
* In virtù della ricorrenza annuale dell’iniziativa è possibile mantenere ottimi livelli di interesse per lo studio della lingua francese, e quindi, per rientrare nei limiti stabiliti, chi non sarà premiato quest’anno potrà esserlo l’anno successivo. Attività ludiche (teatro, musica, poesia, elaborati multimediali e quant’altro) sono le benvenute non solo per rendere più viva la cerimonia di premiazione ma soprattutto per coinvolgere tanto a breve quanto a lungo termine gli/le alunni/e, tutto ciò può rappresentare quella marcia in più che fa sì che, a parità di voto, sia segnalato un alunno/a anziché un altro/a.