***Da redigere su carta intestata della scuola***

***ALLEGATO 2***

***“Ampliamento dell’offerta formativa dei licei musicali attraverso l’attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali ai sensi dell’articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178”***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI PROGETTO** | | | |
| TITOLO DEL PROGETTO | |  | |
| ISTITUZIONE SCOLASTICA | |  | |
| CODICE MECCANOGRAFICO | |  | |
| DIRIGENTE SCOLASTICO | |  | |
|  | | | |
| OBIETTIVI: | | **OB1:** ampliamento dell’offerta formativa dell’istituzione scolastica attraverso corsi extracurriculari a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali, anche tramite l’attivazione di laboratori e di percorsi finalizzati alla produzione autoriale di testi e musica e alle dimensioni creative e produttive collegate all’universo digitale;  **OB2**: realizzazione di prodotti creativi inerenti al progetto formativo realizzato. | |
|  | **INDICATORI** | **AZIONI** | **RISULTATI ATTESI COERENTI CON GLI OBIETTIVI OB1 E OB2** |
| 1 | attività di ampliamento dell’offerta formativa che intendono attivare; |  |  |
| 2 | metodologie ed elementi innovativi del progetto; |  |  |
| 3 | presenza di collaborazioni consolidate tra istituzione scolastica e realtà culturali e musicali del territorio attive nei diversi ambiti dei nuovi linguaggi musicali; |  |  |
| 4 | modalità di coinvolgimento dei docenti e degli eventuali esperti esterni, degli studenti e delle loro famiglie; |  |  |
| 5 | la tipologia e le modalità di impiego delle tecnologie nella realizzazione e nello sviluppo del progetto; |  |  |
| 6 | modalità di valutazione dei processi e dei materiali didattici prodotti e delle competenze raggiunte dagli studenti. |  | |
|  | **TOTALE** | |  |

Data FIRMA