

ISTITUTO COMPRENSIVO
Vitrioli Principe di Piemonte – Galileo Galilei Pascoli
Via Possidonea, 19 - 89125 Reggio Calabria (RC) - Tel. 0965.891530

Sede Provvisoria sita in Via D. Bottari, 1 (Piazza Castello) - 89125 Reggio Calabria

Telefono: 0965/892030

Email: rcic87300e@istruzione.it

PEC: rcic87300e@pec.istruzione.it

www.vitrioliprincipepiemonte.edu.it

C.M.: RCIC87300E – C.F.: 92081440809 – C.U.: UFCETB



Scriptorium

Olimpiadi di calligrafia

BANDO DI CONCORSO

Art. 1

FINALITÀ

Il concorso mira a reintrodurre la scrittura a mano sin dalla scuola dell'Infanzia e a non far perdere la pratica fondamentale della grafia

La calligrafia origina dalla sapienza antica del gesto della mano che traccia un segno sul foglio.

Pertanto scopo primario è quello di approfondire e consolidare la corretta azione dell'arto nonché regolare il suo rapporto con vari strumenti essenziali.

Consapevoli di questo valore il concorso raggiunge la sesta edizione a respiro nazionale

Art. 2

DESTINATARI

Il Concorso è rivolto a tutti gli alunni delle scuole italiane dell'Infanzia, primaria e secondarie di primo grado e secondo grado con le seguenti categorie:

- **Cat. A** - Scuole dell'Infanzia pubbliche e private - **5 anni**
- **Cat. B** - Scuole Primarie pubbliche e private - **classi prime e seconde**
- **Cat. C** - Scuole Primarie pubbliche e private - **classi terze, quarte**
- **Cat. D** - Scuole Primarie pubbliche e private - **classi quinte**
- **Cat. E** - Scuole Secondarie di primo grado pubbliche e private (**tutte le classi**)
- **Cat. F** - Scuole Secondarie di secondo grado pubbliche e private (**tutte le classi**)

Art. 3

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Tutte le scuole che desiderano partecipare dovranno iscriversi attraverso la compilazione del sotto annotato modulo google entro e non oltre il **31 maggio 2025**.

Art. 4

CARATTERISTICHE DEGLI ELABORATI

La prova concorsuale verrà svolta con le seguenti modalità:

- **Per la scuola dell'Infanzia e Primaria - Cat. A e Cat. B**
Su Format preconstituito con rigatura larga per l'allenamento all'esercizio calligrafico e consisterà nella trascrizione di una frase, in bella scrittura, proposto dalla commissione.
- **Per la Scuola Primaria CAT. C - (classi terze - quarte)**
Su format rigato calligrafico adatto al corsivo e consisterà nella trascrizione di un brano poetico adatto al grado di scuola
- **Per le categorie D/E/F classi - quinte - scuola primaria, scuola secondaria primo grado e scuola secondaria secondo grado**
Su foglio bianco, gr 50, appositamente ideato per la bella scrittura su falsariga.
Ogni elaborato dovrà essere inserito in una busta bianca in forma anonima (privo di segni di possibile riconoscimento) unitamente ad una bustina contenente i dati anagrafici del candidato.
Dalla prova dovrà emergere, in modo significativo, la "bella scrittura" e la perfezione dei tratti e dei gesti manuali e posturali.
- Viene Istituito **il premio speciale "Centenario"**, indirizzato alle classi quinte della Scuola Primaria, che sarà conferito all'elaborato che si distingue per originalità, fioritura e svolazzi che, nel rispetto delle regole calligrafiche, mostri sinuosità artistica.

Art. 4

PROVA DI CONCORSO

La prova sarà espletata nelle rispettive scuole il giorno **21 Ottobre 2025** dalle ore 9:00 e consisterà in un'attività di copiatura in calligrafia di un testo che verrà proposto lo stesso giorno di gara attraverso i canali media che si riterranno più opportuni e che saranno comunicati con apposita nota.

Art.5

CRITERI DI VALUTAZIONE

In tutte le fasi della competizione, per la scelta degli elaborati si dovrà tenere conto dei seguenti criteri:

1. Proporzione geometrica dei simboli
2. Precisione ed estetica
3. Equilibrio tra le lettere maiuscole e minuscole
4. Fluidità nei tratti

Art.6

COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione giudicatrice che, in base ai criteri di cui all'art. 5, individuerà tre elaborati per categoria da premiare, sarà così composta:

- Dott.ssa Maria Morabito - Presidente - Dirigente Scolastico I. C. "Vitrioli Principe di Piemonte - Galileo Galilei Pascoli " di Reggio Calabria
- Dott.ssa Rosa Papandrea - esperta calligrafa
- Avv. Tiziana Scambia - grafologa - esperta in scrittura a mano presidente dell'Associazione Grafologica Italiana - Sez. Calabria;
- Ins. Nicita Maria Laura - Referente del curriculum calligrafia dell'Istituto Comprensivo "Vitrioli Principe di Piemonte - Galileo Galilei Pascoli" di Reggio Calabria
- Prof. Salvatore Panebianco - esperto - Direttore Museo degli antichi strumenti di scrittura Catania
- Dott.ssa Daniela Vincenza Iacopino - Dirigente Scolastico Istituto Comprensivo "Don Camagni" Brugherio (MB) - gemellato Istituto promotore delle Olimpiadi.

Art. 7

SELEZIONE

La selezione finale sarà a cura della Commissione costituita ex art. 6 del Bando che, con giusta motivazione, decreterà tre vincitori per ogni categoria di appartenenza.

L'Istituto "Vitrioli Principe di Piemonte - Galileo Galilei Pascoli" di Reggio Calabria, al termine comunicherà alle scuole partecipanti i nominativi dei vincitori che dovranno presenziare alla cerimonia di premiazione.

Art. 8

PREMIAZIONE

La Cerimonia di Premiazione si terrà a Reggio Calabria il 24 Novembre 2025, alla presenza di esperti Calligrafi, Direttori dell'Officina del Museo della Scrittura Aurora di Torino, Direttore del Museo degli strumenti antica Scrittura Catania oltre alle Autorità Locali.

Detta Cerimonia rappresenterà l'evento di chiusura dei festeggiamenti del Centenario della Scuola Principe di Piemonte.

Premi

Cat A - Scuola dell'Infanzia

1^ Classificato: Quaderno calligrafico con Penna Biro Aurora, Diploma manoscritto da Amanuense

2^ Classificato: Strumento per scrittura Aurora, diploma manoscritto da Amanuense

3^ Classificato: Quaderno calligrafico, diploma manoscritto da Amanuense

Cat. B - Scuola Primaria (1/2)

1^ Classificato: Ingresso con accompagnatore presso l'Officina della Scrittura (Museo) di Torino e l'azienda *Aurora Pen*, penna stilografica Aurora, diploma manoscritto da Amanuense

2^ Classificato: Penna Stilografica Aurora, quaderno Aurora, diploma manoscritto da Amanuense

3^ Classificato: Penna Stilografica, diploma manoscritto da Amanuense

Cat. C - Scuola Primaria (3/4)

1^ Classificato: Corso di bella scrittura con esperti di calligrafia presso il Museo degli antichi Strumenti di Scrittura Catania, penna stilografica Aurora, Blocco per schizzi calligrafici serie "Corsivo Inglese", diploma manoscritto da Amanuense

2^ Classificato: Ingresso con accompagnatore presso l'Officina della Scrittura (Museo) di Torino e l'azienda *Aurora Pen*, penna stilografica Aurora, Blocco per schizzi calligrafici serie "Corsivo Inglese", diploma manoscritto da Amanuense

3^ Classificato: Penna Stilografica Aurora, diploma manoscritto da Amanuense

Cat. D - Scuola Primaria (classi quinte)

1^ Classificato: Corso di bella scrittura con esperti di calligrafia presso il Museo degli antichi Strumenti di Scrittura Catania, penna stilografica Aurora, Blocco per schizzi calligrafici serie "Corsivo Inglese", diploma manoscritto da Amanuense

2^ Classificato: Ingresso con accompagnatore presso l'Officina della Scrittura (Museo) di Torino e l'azienda *Aurora Pen*, penna stilografica Aurora, Blocco per schizzi calligrafici serie "Corsivo Inglese", diploma manoscritto da Amanuense

3^ Classificato: Penna Stilografica Aurora, diploma manoscritto da Amanuense

Cat. E - Scuola Secondaria di primo grado (tutte le classi)

1^ Classificato: Corso di bella scrittura con esperti di calligrafia presso il Museo degli antichi Strumenti di Scrittura Catania, penna stilografica Aurora, Blocco per schizzi calligrafici serie "Corsivo Inglese", diploma manoscritto da Amanuense

2^ Classificato: Ingresso con accompagnatore presso l'Officina della Scrittura (Museo) di Torino e l'azienda *Aurora Pen*, penna stilografica Aurora, Blocco per schizzi calligrafici serie "Corsivo Inglese", diploma manoscritto da Amanuense

3^ Classificato: Penna Stilografica Aurora, diploma manoscritto da Amanuense

Cat. F - Scuola Secondaria di secondo grado (tutte le classi)

1^ Classificato: Corso di bella scrittura con esperti di calligrafia presso il Museo degli antichi Strumenti di Scrittura Catania, penna stilografica Aurora, Blocco per schizzi calligrafici serie "Corsivo Inglese", diploma manoscritto da Amanuense

2^ Classificato: Ingresso con accompagnatore presso l'Officina della Scrittura (Museo) di Torino e l'azienda *Aurora Pen*, penna stilografica Aurora, Blocco per schizzi calligrafici serie "Corsivo Inglese", diploma manoscritto da Amanuense

3^ Classificato: Penna Stilografica Aurora, diploma manoscritto da Amanuense

A tutte le scuole verrà rilasciato un Attestato di partecipazione.

Premio speciale "Centenario"

Unico Classificato: Corso di bella scrittura con esperti di calligrafia presso il Museo degli antichi Strumenti di Scrittura Catania, diploma manoscritto da Amanuense.

Art. 9

TRASMISSIONE DEGLI ELABORATI

In ossequio all'art. 4 del presente Bando, gli elaborati dovranno essere trasmessi all'Istituto proponente, in forma cartacea, entro il **31 maggio 2025**.

Non verranno valutati elaborati trasmessi in forma digitale e inviati oltre la data citata. A tal uopo farà fede il timbro postale.

Art. 10

OLIMPIADI IN RETE

L'Istituto promotore dell'iniziativa organizza una fase propedeutica alle Olimpiadi mettendo a disposizione l'esperienza attraverso un incontro telematico con i docenti delle classi iscritte da concordare in base alle adesioni

Art.11

DISPOSIZIONI FINALI

Gli elaborati trasmessi non verranno restituiti e l'I.C. "Vetrioli Principe di Piemonte - Galileo Galilei Pascoli" e si riserva la facoltà di porli in esposizione per scopi divulgativo-didattici.

Il Bando viene pubblicato sul sito Internet istituzionale www.icvpgp.edu.it

Ulteriori chiarimenti e/o supporti si potranno ottenere attraverso i contatti istituzionali di cui al sito web www.icvpgp.edu.it oppure contattando la referente dell'attività, ins. Nicita Maria Laura, all'indirizzo e-mail marialaura.nicita@icvpgp.edu.it

La Dirigente Scolastica
dott.ssa Maria Morabito

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi d.lgs.82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa