

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CALABRIA

*Commissione giudicatrice del concorso per titoli ed esami per l'accesso ai ruoli del personale docente della
scuola secondaria di primo e di secondo grado su posto comune e di sostegno,
ai sensi del Decreto ministeriale 26 ottobre 2023, n. 205 - D.D.G. n.2939 del 09 ottobre 2025,
CLASSE DI CONCORSO AG56 - "FLAUTO"
DECRETO D.G. AOODRCAL N. 2415 del 23/01/2026*

TRACCE ESTRATTE PROVA PRATICA

AQUILINO FLORIANA PIA	N. 26 - G. GARIBOLDI, ETUDES MIGNONES POUR FLUTE: N. 1
BIANCO ROBERTA	N. 48 - M. CORRETTE, DALLA SONATA VI OP. 13 - II MOVIMENTO: ALLEGRO
CALCARA FEDERICA	N. 57 - JENEY ZOLTÁN, MÉTHODE DE FLÛTE - EXERCISE SUR LES OCTAVES: N. 129
CALIGNANO CLARA	N. 128 - G. F. HÄNDEL, DALLA SONATA III OP.1 N. 5 HWV 363 - IV MOVIMENTO: BOURRÉE
CASTIGLIA ALDO	N. 127 - G. F. HÄNDEL, DALLA SONATA III OP.1 N. 5 HWV 363 - II MOVIMENTO: ALLEGRO
CASTIGLIA VALENTINA	N. 3 - P. WASTALL, SUONARE IL FLAUTO TRAVERSO – M. A. CHARPENTIER: FANFARRIA
CHIANELLO IRENE	N. 125 - B. MARCELLO, DALLA SONATA XI OP. 2 – IV MOVIMENTO: PRESTO
COLAIANNI CLAUDIA	N. 64 - JENEY ZOLTÁN, MÉTHODE DE FLÛTE – W. A. MOZART: BRANO N. 114
COLELLA FRANCESCA	N. 114 - A. VIVALDI, DALLA SONATA IN DO MAGGIORE PER FL. E PF. RV. 48 - I MOVIMENTO: AFFETTUOSO
CUCULLO STEFANO	N. 90 - C. MACHADO, PER FLAUTO E CHITARRA: QUEBRA - QUEIXA
DANIELE LUISA	N. 94 - M. GIULIANI, PER FLAUTO E CHITARRA OP. 86: ALLEGRETTO N. 8
DE GUIDI ADELE	N. 100 - GAIA SCABBIA, A SCUOLA CON IL FLAUTO TRAVERSO – J. S. BACH N. 167: BOURRÉE
DE LUCA SOFIA	N. 101 - GAIA SCABBIA, A SCUOLA CON IL FLAUTO TRAVERSO - N. 159 W.A. MOZART: DIE ZUFRIEDENHEIT
GRIMALDI VANESSA	N. 53 - JENEY ZOLTÁN, MÉTHODE DE FLÛTE – W. A. MOZART BRANO N. 107: MENUET
GUGLIELMO MARIA CONCETTA	N. 59 - JENEY ZOLTÁN, MÉTHODE DE FLÛTE – P. JÀRDANYI – BRANO N. 100: LA NOTE POINTÉE
LO CIRIO GIORGIO	N. 102 -GAIA SCABBIA, A SCUOLA CON IL FLAUTO TRAVERSO – T. BORDET N. 160
LUPO ROSARIA	N. 60 - M. CORRETTE, DALLA SONATA IV OP. 13 - IV MOVIMENTO: ALLEGRO
MALLIA GIUSEPPE	N. 95 - GAIA SCABBIA, A SCUOLA CON IL FLAUTO TRAVERSO - N. 86 W.A. MOZART: DAS KINDERSPIEL
MANGIACAPRE SAMUEL	N. 83 - B. MARCELLO, DALLA SONATA VIII OP. 2 - I MOVIMENTO: ADAGIO
PILATO AURORA	N. 82 - B. MARCELLO, DALLA SONATA VII OP. 2 – IV MOVIMENTO: GAVOTTA
PIROZZI ALESSANDRA	N. 66 - JENEY ZOLTÁN, MÉTHODE DE FLÛTE - L. VAN BEETHOVEN – BRANO N. 103: MENUET
PISCIOTTA ALBERTO	N. 86 - B. MARCELLO, DALLA SONATA IX OP. 2 – I MOVIMENTO: ADAGIO
PRATTICO' ANTONIO	N. 15 - PIAZZA, METODO POPOLARE PER FLAUTO, PAG. 16 N. 1
PRECONE PAOLA BENEDETTA	N. 22 - G. GARIBOLDI, ETUDES MIGNONES POUR FLUTE: N. 6
PULERI ANTONELLA	N. 19 - PIAZZA, METODO POPOLARE PER FLAUTO, PAG. 24 N. 5
RANDAZZO ANGELO PIO	N. 89 - G. FAURÈ, PER FL. E PF. OP.78: SICILIENNE
RESTUCCIA MARTA	N. 49 - M. CORRETTE, DALLA SONATA V OP. 13 - II MOVIMENTO: CORRENTE, ALLEGRO
RICCIARDI ALESSANDRO	N. 76 - B. MARCELLO, DALLA SONATA X OP. 2 – II MOVIMENTO: ALLEGRO
ROSATO DEBORA	N. 38 - M. BLAVET, DALLA SONATA IN MI MINORE OP. II N. 3 – V MOVIMENTO: GIGA, ALLEGRO
RUSSO MARGHERITA	N. 12 -PIAZZA, METODO POPOLARE PER FLAUTO, PAG. 28 N. 10
SALERNO GIULIA	N. 91 -C. MACHADO, PER FLAUTO E CHITARRA: PAÇOCA - CHORO
SALONNA DANIELA	N. 20 - PIAZZA, METODO POPOLARE PER FLAUTO, PAG. 23 N. 3
SANTORO SARA	N. 74 - B. MARCELLO, DALLA SONATA X OP. 2 – I MOVIMENTO: LARGO
SCALIA GIUSEPPE MATTEO	N. 21 - G. GARIBOLDI, ETUDES MIGNONES POUR FLUTE: N. 8
SCHIAVO RENATO	N. 107 - GAIA SCABBIA, A SCUOLA CON IL FLAUTO TRAVERSO – H. PURCELL N. 180: RONDÒ
SEMERARO MARINA	N. 78 - B. MARCELLO, DALLA SONATA X OP. 2 – III MOVIMENTO: LARGO
SERNESI CHIARA	N. 79 - GAIA SCABBIA, A SCUOLA CON IL FLAUTO TRAVERSO - F. CARULLI N. 188: TEMA DI V. BELLINI
SOFIA SARA	N. 77 -GAIA SCABBIA, A SCUOLA CON IL FLAUTO TRAVERSO - A. DIABELLI N. 195: PERIGOURDINE
VACCARO CLAUDIA	N. 65 - JENEY ZOLTÁN, MÉTHODE DE FLÛTE - Z. KODÀLY N.122: EXERCISE CHANTÉS A DEUX VOIX