

Decreto ministeriale 26 ottobre 2023, n. 205 - D.D.G. n.2939 del 09 ottobre 2025, per la classe di
concorso AS01– Disegno e storia dell'arte negli istituti di
istruzione secondaria di II grado

PROVA PRATICA

Durata massima: 10 ore

Materiali consentiti: semplici strumenti per il disegno tecnico

Non è consentito l'uso di manuali, appunti o dispositivi digitali.

Il candidato elabori un progetto **disciplinare e didattico** volto a verificare le competenze relative all'insegnamento del **Disegno e della Storia dell'Arte** nel secondo ciclo di istruzione.

Rappresentazione di un gruppo di solidi composto da un prisma esagonale retto e da un parallelepipedo retto a base quadrata

L'elaborato dovrà:

- Applicare correttamente i principi delle proiezioni ortogonali considerando che:
 - il prisma esagonale retto giace con una faccia su π_1 e le sue basi sono inclinate rispetto agli altri quadri;
 - il parallelepipedo retto poggia con una faccia su uno spigolo del prisma e con uno dei suoi spigoli su π_1 .
- Dimostrare padronanza delle tecniche grafiche.

Il candidato illustri in modo organico e motivato:

- Le fasi operative del procedimento grafico adottato;
- Le strategie di controllo geometrico;
- i principi teorici relativi all'operazione grafica, con riferimenti storico-filologici.

Decreto ministeriale 26 ottobre 2023, n. 205 - D.D.G. n.2939 del 09 ottobre 2025, per la classe di
concorso AS01– Disegno e storia dell'arte negli istituti di
istruzione secondaria di II grado

PROVA PRATICA

Durata massima: 10 ore

Materiali consentiti: semplici strumenti per il disegno tecnico

Non è consentito l'uso di manuali, appunti o dispositivi digitali.

Progetto **disciplinare e didattico** volto a verificare le competenze relative all'insegnamento del
Disegno e della Storia dell'Arte nel secondo ciclo di istruzione.

La rappresentazione di un gruppo di solidi composto da un prisma triangolare retto e da una piramide retta a base quadrata

L'elaborato dovrà:

- Applicare correttamente i principi delle proiezioni ortogonali ,considerando che:
 - il prisma triangolare retto giace con una faccia su π_1 ;
 - la piramide retta a base quadrata ha una faccia appoggiata allo spigolo superiore del prisma.
- Dimostrare padronanza delle tecniche grafiche.

Il candidato illustri in modo organico e motivato:

- Le fasi operative del procedimento grafico adottato;
- Le strategie di controllo geometrico;
- i principi teorici relativi all'operazione grafica, con riferimenti storico-filologici.

Decreto ministeriale 26 ottobre 2023, n. 205 - D.D.G. n.2939 del 09 ottobre 2025, per la classe di
concorso AS01– Disegno e storia dell'arte negli istituti di
istruzione secondaria di II grado

PROVA PRATICA

Durata massima: 10 ore

Materiali consentiti: strumenti per il disegno tecnico.

Non è consentito l'uso di manuali, appunti o dispositivi digitali.

Il candidato realizzi un progetto **disciplinare e didattico** volto a verificare le competenze relative all'insegnamento del **Disegno e della Storia dell'Arte** nel secondo ciclo di istruzione.

Rappresentazione di un manufatto architettonico

L'elaborato dovrà:

- Rappresentare un manufatto architettonico **costituito da tre solidi sovrapposti a base quadrata (parallelepipedo, tronco di piramide e piramide)** coerente nelle proporzioni e nella composizione;
- Dimostrare padronanza delle tecniche grafiche (**P.O.; assonometria obliqua cavaliera**);
- Applicare correttamente i principi della **prospettiva accidentale**.

Il candidato illustri in modo organico e motivato:

- Le fasi operative del procedimento grafico adottato;
- Le strategie di controllo geometrico;
- I principi teorici relativi all'operazione grafica con riferimenti storico-filologici.